



BIBLIOTECA VALLICELLIANA



{ apertura straordinaria

## Domenica di Carta

8 ottobre 2017

**Cosa può accomunare due personalità così lontane, sia temporalmente che culturalmente, come Edvard Grieg, il celebre compositore norvegese vissuto nella seconda metà dell'800, ed Esopo, l'arcinoto favolista greco del VI secolo a. C.**

### Fior<sup>di</sup> Favola

Esopo, Grieg e gli animali

#### QUARTETTO MARCO POLO

Olena Kurkina, mandolino  
Antonella Palombo, mandolino  
Angelo Schietroma, chitarra  
Stefano Guerra, chitarra contrabbasso

#### MARCO ROSSETTI

Attore

**Edvard Grieg** (1843-1907)  
25 Norske Melodier og Folkdanse - Op. 17

1. Springdans
2. Ungersvenden
3. Springdans
4. Njels Tallefjorden
5. Jølstring
6. Brurelåt
7. Halling
8. Grisen
9. Når mit øie
10. Friervise
11. Kjempevisen
12. Solfager og Ormekongen
13. Reiselåt
14. Jeg sjunger med et sorrigfuldt hjerte
15. Den sidste laurdags kvelden
16. Jeg veit ei lita jente
17. Å kleggen han sa no te flugga si
18. Stabbe-låten
19. Hølje Dale
20. Halling
21. Sæbygga
22. Kulokk
23. Såg du nokke kjaeringa mi
24. Brurelåt
25. Rabnabryllaup

**Esopo** (VI sec.a.C.)  
24 Favole tratte dal corpus Aesopianum  
(in ordine alfabetico)

- L'asino che portava il sale
- L'asino che si fingeva zoppo e il lupo
- L'asino e le cicale
- La capra e l'asino
- Il corvo e la volpe
- La donnola e il gallo
- La giovenca e il bue
- Il gracchio e i colombi
- Il granchio e sua madre
- Il leone e il cinghiale
- Il leone e il toro
- Il leonessa e la volpe
- Il lupo e l'airone
- La mosca
- Il nibbio che nitriva
- Il pavone e la gru
- La pecora tosata
- Il pipistrello, il rovo e il gabbiano
- La talpa e sua madre
- La tartaruga e la lepre
- I tre buoi e il leone
- La volpe dalla coda mozza
- La volpe e l'uva
- La zanzara e il toro