



BIBLIOTECA VALLICELLIANA

LIUBA Performance Objects

Nel Salone Borromini della Biblioteca Vallicelliana viene presentato il volume **LIUBA Performance Objects**. Intervengono all'incontro **LIUBA**, artista videoartista e performer, autrice del libro edito da Quinlan nel 2017, **Luca Panaro**, critico d'arte e curatore del libro, docente dell'Accademia di Belle Arti di Brera, e Sabrina Vedovotto, critico d'arte e curatore. Il libro, pubblicato in 200 copie numerate e firmate, si costituisce di una ventina di ritratti di oggetti utilizzati dall'artista LIUBA per compiere alcune delle sue performance. Molto distanti dall'essere banali frammenti della vita di tutti i giorni, le fotografie ci mostrano questi oggetti nella loro concretezza, attraverso specificità formali e cromatiche. Nel guardarli, la loro funzione d'uso passa in secondo piano, rispetto alle memorie che evocano e contengono. Sono oggetti curiosi, e talvolta insoliti, accostati fra loro in una successione che solletica la nostra curiosità fino alle ultime pagine del libro, nelle quali ci viene rivelata la loro collocazione all'interno delle singole performance, che vengono presentate con brevi riferimenti visivi e descrittivi. Un'introduzione di **LIUBA** e un testo del curatore e critico **Luca Panaro** accompagnano le immagini. Durante la presentazione del libro saranno mostrate anche alcune opere video integrali dell'artista, consentendo anche di vedere gli oggetti performativi all'interno dei relativi lavori.

LIUBA è un'artista italiana che lavora con la performance, la videoarte e progetti interattivi site-specific e partecipativi. Dopo vari periodi all'estero, a New York e Berlino, vive attualmente tra Milano e Rimini. Il suo linguaggio si avvale di azioni site-specific che irrompono provocatoriamente nella vita quotidiana e del video come opera che assembla la performance, le reazioni delle persone e le identità dei luoghi coinvolti. La sua ricerca si basa sull'analisi della società contemporanea, investigando contraddizioni e problematiche del sistema sociale e del sistema dell'arte. Il suo lavoro è stato esposto in musei, festival e gallerie in Italia e all'estero.

Mercoledì 7 novembre 2018 ore 17.00

BIBLIOTECA VALLICELLIANA
SALONE BORROMINI
Piazza della Chiesa Nuova 18
Roma