



BIBLIOTECA VALLICELLIANA

Sacro e profano nella musica tra Rinascimento e Barocco
Coro Vox Antiqua

In occasione della **Domenica di Carta 2019** viene presentato il concerto **Sacro e profano nella musica tra Rinascimento e Barocco** con il **Coro Vox Antiqua** diretto dal maestro **Peter van der Leeuw** che esegue brani di un ampio repertorio che spazia da Jan Pieterszoon Sweelinck, Giovanni Pierluigi da Palestrina, Orlando di Lasso, Tomas Luis de Victoria e Giovanni Gabrieli a Henry Purcell, John Dowland, Thomas Morley, Robert Parsons.
L'ingresso è libero fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Il coro **Vox Antiqua** opera a L'Aia, città dove fin dal Medioevo risiedeva il centro governativo dell'Olanda. Il direttore del coro è **Peter van der Leeuw**, che ha studiato canto classico al Reale Conservatorio de L'Aia. Ha avuto lezioni di direzione da diversi maestri, tra i quali Theo Goedhart. Lavora per il teatro dell'Opera Nazionale di Amsterdam e dirige cori a L'Aia, Leida e Delft. Il repertorio di Vox Antiqua comprende musica ecclesiastica e profana del Rinascimento e del primo Barocco, lasciando spazio anche a composizioni contemporanee.

Domenica 13 ottobre 2019 ore 11.00

BIBLIOTECA VALLICELLIANA
SALONE BORROMINI
Piazza della Chiesa Nuova 18 Roma
tel. 06.68802671